



En este número

EL COVID Y LA CUARENTENA

Cómo ha afectado a los adolescentes el confinamiento, sabiendo de la importancia de las relaciones sociales.

CUARENTENAS DE LA HISTORIA

Conozcamos un poco de dónde viene la palabra "cuarentena" y cuáles han sido las más grandes de la historia.

¿PLANES EN EL CONFINAMIENTO?

Aunque ya podemos salir un poco más, aquí les dejamos algunas ideas para hacer, ver, escuchar y leer cuando estemos en casa.

THE PURLOW

Un periódica escolar

Les presentamos el periódico escolar del bachillerato del Colegio Ekirayá Montessori. Una idea que nació con estudiantes de Taller 4, ante la necesidad de tener un espacio donde expresarse a través de la palabra y el dibujo.

THE PURLOW viene de la unión de **Purple** and **Yellow**, los colores que nos representan en el escudo y la bandera del Colegio. Por ahora el periódico tendrá una periodicidad mensual.

Bienvenidos todos los que quieran participar con texto o dibujos o hacer parte del comité editorial. pueden escribir al mail de Carolina Echeverri.

COMITÉ EDITORIAL

Comunicaciones CEM
Carolina Echeverri O.

Estudiantes Taller 3 y 4

Catalina Calderón
Isabella Troncoso
Mayna Builes
Camilo Rodríguez
Simón Rey

INFO

cecheverri@cem.edu.co



No es la especie más fuerte la que sobrevive, ni la más inteligente, sino la que mejor responde al cambio”

CHARLES DARWIN



Foto: elmundo.es

EL COVID Y LA CUARENTENA

Relaciones sociales en un mundo donde el distanciamiento social ha sido la regla.

por Camilo Rodríguez

No he visto a mis amigos desde marzo, por lo menos sin una pantalla en frente, pero aun así para algunas personas, extrañamente, la pandemia y la cuarentena han hecho que se conecten más que antes, cuando se podían ver a la cara todos los días, cuando nuestra normalidad consistía en ir al colegio, entregar los trabajos y relajarnos después de clases, cuando el distanciamiento social y el miedo de muchos ante el COVID-19 no existía, el momento en el que nunca nos imaginábamos que viviríamos algo así, que el simple hecho de tener contacto con alguien pudiera ser perjudicial para nuestra salud.

Es por esto que escribo este artículo; intento entender cómo las amistades por aplicaciones tales como Zoom, Face Time o Meet, han cambiado y nos han ayudado a sobreponernos a las dificultades que presentan la pandemia y la cuarentena.

En esta época las relaciones sociales son de gran importancia, ya que el aislamiento ha hecho que las personas, entre ellos los jóvenes, se sientan más solos que nunca, al no tener el contacto con otros, que es tan importante para los humanos, sobretodo en esta edad en la que estamos descubriendo en quién queremos convertirnos. Por tal razón, la cuarentena, que se dio por terminada el pasado martes 1 de septiembre, hizo que tuviéramos que reinventar la manera en la que nos relacionamos.

Todavía me acuerdo de mi primera videollamada, al comienzo de la cuarentena. Era un poco confuso, realmente; hablar a una pantalla era más difícil de lo que uno se esperaba, no sabía de qué hablar. Pero más adelante todo esto cambió, nos tuvimos que adaptar a la situación y ahora, solo debemos oprimir un botón y podemos hablar sin parar; ya la barrera de la distancia no es un problema para nosotros.



Foto: lasillaron.com

Plataformas tales como las redes sociales: WhatsApp, Google meet y FaceTime se volvieron las protagonistas de nuestras conversaciones, los momentos en los que podíamos volver a sentirnos en nuestro lugar seguro, rodeados de personas con las que podíamos tener conversaciones de más de 2 horas, hablando sobre las cosas más triviales del universo, aunque fuera virtualmente, personas que están ahí para apoyarnos cuando estemos tristes o para reír con nosotros cuando estemos felices.

Según los departamentos de psicología, psiquiatría y comportamiento de la Universidad de Brown, de la Universidad de Pittsburgh y de la Universidad de Delaware, “los adolescentes están ahora forzados a quedarse físicamente aislados con sus familias, durante el periodo cuando están biológicamente y psicológicamente impulsados a estar con sus compañeros. (Hamilton, et al. 2020).

Debemos darnos cuenta de lo importante que es poder hablar con nuestros amigos ahora, cuando vernos físicamente es muy difícil. Espero con ansias el día en el que todo comience a volver un poco más a la normalidad, y pueda ver a mis amigos cara a cara, no a través de una pantalla.

Bibliografía

Hamilton, J. L., Nesi, J., & Choukas-Bradley, S. (2020, April 29). Teens and social media during the COVID-19 pandemic: Staying socially connected while physically distant.

CUARENTENAS DE LA HISTORIA

por Catalina Calderón

De acuerdo con el Diccionario de Apple, una cuarentena es “Un aislamiento preventivo de personas o animales en un lugar y durante un periodo de tiempo por razones sanitarias”. Las cuarentenas no solo pueden ser aislamientos por una enfermedad o por algo sanitario, sino que también pueden ser para prevenir la expansión de un mal en general, o simplemente para prevenir algo en específico.

La palabra “cuarentena” salió de la primera vez que esto ocurrió: Siglo XIV (alrededor de 1377): La peste bubónica o la peste negra estaba en su auge, Europa era el continente más afectado, donde la enfermedad mató al 60% de su población. En una ciudad que en ese entonces se le conocía como Ragusa (Hoy en día Dubrovnik, Croacia) se decretó un aislamiento por 30 días, el cual se llamó “el trentino”. El castigo por salir era ser quemado vivo, así que no muchos se arriesgaban. Al final los resultados fueron tan favorables que lo extendieron 40 días y lo llamaron “La cuarentena”.

Comparando el castigo de esta primera cuarentena con simplemente no tener que salir de casa, no es tan malo si lo piensas.

Durante toda la historia ha habido varias cuarentenas. Varias fuentes dicen que la primera “cuarentena” fue en el año 583 con la lepra, ya que en Europa se hicieron varias islas y colonias donde se enviaban a los leprosos para alejarlos de la gente sana. Pero el término de “cuarentena” viene de aquellos 40 días en Ragusa. A continuación voy a nombrar algunas de las cuarentenas más famosas durante la historia y un breve resumen o explicación de éstas.



1793, La plaga Americana: La epidemia de la fiebre amarilla, también conocida como plaga Americana o fiebre amarilla de Filadelfia, fue una epidemia que se propagó en parte de Estados Unidos, siendo la ciudad más afectada Filadelfia. Se hizo una cuarentena con la mercancía que se exportaba de esa ciudad y también de las personas que dejaban la ciudad.

1881, Viruela en Brisbane: Durante este año corrió una epidemia de viruela en esta ciudad Australiana. Durante esta epidemia se descubrió la vacuna antivariólica. El centro de cuarentena al que llevaban a los enfermos produjo un gran descontento en la población, ya que los que iban eran mal tratados con respecto a sus necesidades.

2001, Cuarentena aérea: Esta cuarentena no ocurrió por una enfermedad, sino por prevención a causa de algo que acababa de ocurrir: el ataque al Pentágono y a las Torres Gemelas en septiembre del 2001, razón por la cual no se dejó que ningún -o casi ningún- avión volara sobre o saliera de Estados Unidos.

2002, SARS: A finales del 2002 comenzó el esparcimiento de la epidemia por el SARS (síndrome respiratorio agudo grave), la cual mayormente afectó a China. Durante 2002 y 2003 el gobierno decretó una cuarentena y ésta logró controlar la epidemia completamente para el final del 2003. Gracias a la cuarentena también se logró encontrar la vacuna.

2020, COVID-19: Ya todos sabemos que esta enfermedad, que se suponía estaba controlada a principios de año, nos ha causado un cambio radical en nuestro estilo de vida. Esta ha sido la cuarentena más larga de la historia, aunque no sea la de mayor número de muertes ni la más terrible. Por bajar la guardia con respecto a la fatalidad de esta enfermedad, ésta ha sido la cuarentena más larga, y se seguirá alargando si la situación y los contagios siguen igual.

Actualmente Estados Unidos está en el número uno de contagios, seguido por India, Brazil, Rusia, Perú. Colombia está en el puesto 6.

Aunque hayan levantado la cuarentena y todo pareciera que va bien, los casos siguen subiendo. En un mes y medio hemos subido aproximadamente 6 puestos en el número de infectados. Así que, aunque la situación pareciera que se está acabando por levantar la cuarentena, sigue estando muy presente, por lo que no hay que bajar la guardia y hay que seguir cuidándonos.

Continúa en la pag. 7

“En medio de la dificultad reside la oportunidad

EINSTEIN



EL PERSONERO CEM

por Simón Rey

El pasado lunes 21 de septiembre se posesionó Juan David Parra, estudiante de Once, como Personero Escolar.

Aquí les dejamos las propuestas con las que Juan David ganó y que esperamos pueda llevar a cabo.

Taller 1

- Tener más actividades entre todos los talleres: podemos conocernos mejor entre todos y hacer nuevos amigos.
- Biblioteca: Apoyar concreción de biblioteca en el colegio para que todos puedan leer muchos libros y aprender cosas nuevas.

Taller 2

- Volver a tener clubes: Esta actividad era un sello de Taller 2, porque los clubes se formaban de acuerdo con aquellas actividades que eran del interés de los estudiantes (ej. periódico, fútbol, tap).
- Menú especial: Un día especial por mes, en el que haya un plato distinto al del menú común y corriente acompañado por un postre.
- Tener copias de las tarjetas: Hay estudiantes a quienes se les facilita aprender subrayando texto, y por eso proponemos que exista la posibilidad de que cada estudiante pueda tener una fotocopia física de las tarjetas, para que puedan resaltar el contenido que les parece importante.
- Más espacios de interacción entre talleres: Que haya más actividades (académicas o no) a lo largo del año, para que podamos formar una comunidad a partir de la interacción entre talleres.

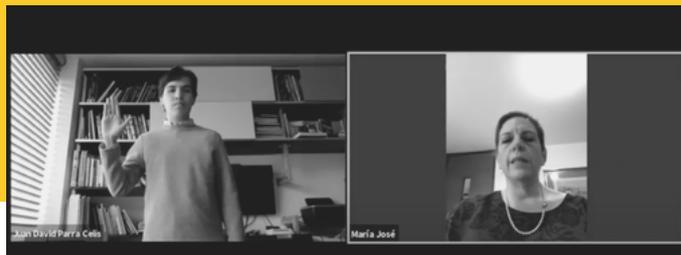


Foto de la Asamblea virtual

- Tener una tienda dos veces al año: Un espacio para poder vender cosas de manera responsable.

Taller 3 y 4

- Tener más actividades no académicas con otros colegios: Se busca tener más eventos deportivos como el día cultural de la UCB donde nuestros estudiantes y los de los demás colegios puedan interactuar entre sí, demostrando sus talentos en algún concurso o haciendo proyectos de su interés.
- Uniformes del equipo de fútbol femenino: Opción para diseñar libremente los uniformes deportivos femeninos al igual que los masculinos.
- Programa de orientación profesional: Diseñar con el consejo directivo y el consejo estudiantil, unos espacios para que aquellos estudiantes que tengan claro o no, qué es eso a lo que se quieren dedicar en sus vidas, puedan contar con orientación profesional.

ESTA SERÁ NUESTRA MASCOTA CEM



Foto: laopinion.com.co

Esta también fue una de las propuestas de Juan David, que ya el colegio llevaba adelantada, y que se trabajará conjuntamente.

Semanas atrás, lanzamos una convocatoria a toda la comunidad estudiantil, para escoger una mascota escolar; un animalito que haga parte de nosotros, que nos represente y que nos pueda contar todo lo que se viene cuando volvamos al colegio.

El ganador fue el **oso de anteojos, el guardián de los páramos**, lo cual nos llena de orgullo y felicidad porque seguro será un digno representante Ekirayá.

Estamos en etapa de diseños de nuestro propio oso, el cual será el encargado de lanzar la campaña de bioseguridad del regreso a clases en alternancia.



¿PLANES EN EL CONFINAMIENTO?

un periódico escolar

La cuarentena nos ha hecho descubrir nuevas actividades, hobbies y pasiones ya que con todo en la virtualidad nos hemos dado cuenta de nuevos talentos y gustos escondidos, así como hemos podido descubrir música, series y libros que aquí les vamos a recomendar.



Foto: guiauniversitaria.com

Actividades para hacer en familia

por Mayna Builes

Algunas de las actividades recomendadas para hacer en familia -o solo- son:

- Dibujar o colorear mandalas.
- Armar Rompecabezas.
- Aprender a cocinar algo que les guste.
- Aprender a hacer magia.
- Leer.
- Escribir un diario, por más "cringe" que suene, un diario es una gran idea para que dentro de unos años, cuando la cuarentena del 2020 sea solo un recuerdo, puedas leer y recordar cómo fue vivir este momento histórico.
- ¡Bailar, hacer ejercicio o practicar algún deporte siempre es una buena opción y en familia es mucho más divertido!
- Practicar o aprender a tocar un instrumento.

Puede encontrar más ideas [AQUÍ](#).

Lecturas

Si te gusta leer, te brindamos unas cuantas opciones de libros que seguro te harán imaginar nuevos universos:

- Divergente - Veronica Roth
- Los juegos del hambre - Suzanne Collins
- Bajo la misma estrella - John Green
- Buscando a Alaska - John Green
- El teorema Katherine - Jonh Green
- Los cazadores de sombras - Cassandra Clare

Música, pelis y mucho más

por Isabella Troncoso

Aquí van Playlists de Spotify con nombres divertidos y demás. Para escucharlas, haz clic sobre la flecha.



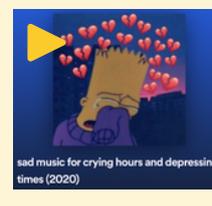
Canciones para morras con corte de Lord Farquaad



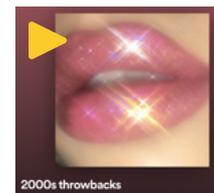
Canciones para caminar como Peter Parker en Spider-Man 3



canciones para llorar en el suelo mientras ves al techo



sad music for crying hours and depressing times (2020)



2000s throwbacks



indie vibes 1

Ahora viene una lista de series o películas para hacer maratones en la semana de receso.



THE FAULT IN OUR STARS



DIVERGENT



MEAN GIRLS



FRIENDS

MÁS SERIES Y PELIS



LOVE, ROSIE

escritor: JENNIFER WATTS
 guionista: DAVID TUCKER
 director: JESSICA CARROLL
 productor: JESSICA CARROLL
 estreno: 2015



FREAKY FRIDAY

escritor: ROBERT SWICORD
 guionista: ROBERT SWICORD
 director: ROBERT SWICORD
 productor: ROBERT SWICORD
 estreno: 2003



DIRTY DANCING

escritor: PAUL WILSON
 guionista: PAUL WILSON
 director: PAUL WILSON
 productor: PAUL WILSON
 estreno: 1987



HIGH SCHOOL MUSICAL

escritor: PETE WATKINS
 guionista: PETE WATKINS
 director: PETE WATKINS
 productor: PETE WATKINS
 estreno: 2006



THE HUNGER GAMES

escritor: DIANE GALE
 guionista: DIANE GALE
 director: COLLINS WOODWARD
 productor: COLLINS WOODWARD
 estreno: 2012



THAT 70'S SHOW

escritor: DAVID TUCKER
 guionista: DAVID TUCKER
 director: DAVID TUCKER
 productor: DAVID TUCKER
 estreno: 2006



MARY POPPINS

escritor: TOM COULSON
 guionista: TOM COULSON
 director: TOM COULSON
 productor: TOM COULSON
 estreno: 1964



HARRY POTTER AND THE PHILOSOPHER'S STONE

escritor: J.K. ROWLING
 guionista: J.K. ROWLING
 director: YVES ESCOFFIER
 productor: YVES ESCOFFIER
 estreno: 2001



BRIDGE TO TERABITHIA

escritor: KATHY ECHEVERRIA
 guionista: KATHY ECHEVERRIA
 director: KATHY ECHEVERRIA
 productor: KATHY ECHEVERRIA
 estreno: 2007



ANNE WITH AN E

escritor: MOIRA WALLEY-BECKETT
 guionista: MOIRA WALLEY-BECKETT
 director: MOIRA WALLEY-BECKETT
 productor: MOIRA WALLEY-BECKETT
 estreno: 2017-2019



STRANGER THINGS

escritor: MATT RUSSO
 guionista: MATT RUSSO
 director: MATT RUSSO
 productor: MATT RUSSO
 estreno: 2016-2019



LA LA LAND

escritor: DAMIAN LASCARIS
 guionista: DAMIAN LASCARIS
 director: DAMIAN LASCARIS
 productor: DAMIAN LASCARIS
 estreno: 2016



THE BREAKFAST CLUB

escritor: MICHAEL GOLDBLUM
 guionista: MICHAEL GOLDBLUM
 director: MICHAEL GOLDBLUM
 productor: MICHAEL GOLDBLUM
 estreno: 1985



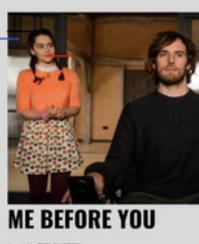
FORREST GUMP

escritor: ERIC ROBERTS
 guionista: ERIC ROBERTS
 director: ERIC ROBERTS
 productor: ERIC ROBERTS
 estreno: 1994



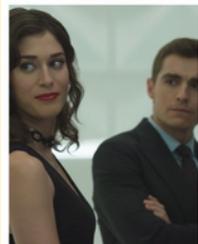
THE UMBRELLA ACADEMY

escritor: STEPHEN KING
 guionista: STEPHEN KING
 director: STEPHEN KING
 productor: STEPHEN KING
 estreno: 2019



ME BEFORE YOU

escritor: JESSA BUCKLEY
 guionista: JESSA BUCKLEY
 director: JESSA BUCKLEY
 productor: JESSA BUCKLEY
 estreno: 2016



NOW YOU SEE ME 2

escritor: JOHN DAHLER
 guionista: JOHN DAHLER
 director: JOHN DAHLER
 productor: JOHN DAHLER
 estreno: 2013



HEATHERS

escritor: MICHAEL LEVINSON
 guionista: MICHAEL LEVINSON
 director: MICHAEL LEVINSON
 productor: MICHAEL LEVINSON
 estreno: 1988



PULP FICTION

escritor: QUENTIN TARANTINO
 guionista: QUENTIN TARANTINO
 director: QUENTIN TARANTINO
 productor: QUENTIN TARANTINO
 estreno: 1994



CHARLIE AND THE CHOCOLATE FACTORY

escritor: ROBERT BLOOM
 guionista: ROBERT BLOOM
 director: ROBERT BLOOM
 productor: ROBERT BLOOM
 estreno: 2005



ONE DIRECTION: THIS IS US

escritor: MORGAN SPURLOCK
 guionista: MORGAN SPURLOCK
 director: MORGAN SPURLOCK
 productor: MORGAN SPURLOCK
 estreno: 2013



GREASE

escritor: ALAN ROBERTSON
 guionista: ALAN ROBERTSON
 director: ALAN ROBERTSON
 productor: ALAN ROBERTSON
 estreno: 1978



BOHEMIAN RHAPSODY

escritor: TOM COULSON
 guionista: TOM COULSON
 director: TOM COULSON
 productor: TOM COULSON
 estreno: 2018



FROZEN

escritor: JESSA BUCKLEY
 guionista: JESSA BUCKLEY
 director: JESSA BUCKLEY
 productor: JESSA BUCKLEY
 estreno: 2013



ICARLY

escritor: JENNIFER WATTS
 guionista: JENNIFER WATTS
 director: JENNIFER WATTS
 productor: JENNIFER WATTS
 estreno: 2007



NOW YOU SEE ME

escritor: JOHN DAHLER
 guionista: JOHN DAHLER
 director: JOHN DAHLER
 productor: JOHN DAHLER
 estreno: 2013



CLUELESS

escritor: AMY HECKERLING
 guionista: AMY HECKERLING
 director: AMY HECKERLING
 productor: AMY HECKERLING
 estreno: 1995



BROOKLYN NINE-NINE

escritor: DAN COON
 guionista: DAN COON
 director: DAN COON
 productor: DAN COON
 estreno: 2013



STEVEN UNIVERSE

escritor: DREW PEARSON
 guionista: DREW PEARSON
 director: DREW PEARSON
 productor: DREW PEARSON
 estreno: 2013



PETER PAN

escritor: JAMES HAMILTON
 guionista: JAMES HAMILTON
 director: JAMES HAMILTON
 productor: JAMES HAMILTON
 estreno: 1953

Otras cosas para hacer

- Organizar el closet y sacar la ropa que no te gusta/sirve.
- Decorar tu cuarto/personalizarlo.
- Hacer zoom themed parties.
- Aprender a hacer algo (no por obligación sino por motivación) como jugar poker, leer tarot, hacer manillas, tocar algún instrumento, etc.

Viene de la pag. 7

Bibliografía

Así se produjo el ataque a las Torres Gemelas y el Pentágono. (2001, September 11). Retrieved September 14, 2020, from https://elpais.com/internacional/2001/09/12/actualidad/1000245608_850215.html

Barreira, D. (2020, March 13). La primera ciudad de la historia que declaró una cuarentena: Así se controló la peste negra. Retrieved September 14, 2020, from https://www.espanol.com/cultura/historia/20200313/primera-ciudad-historia-declaro-cuarentena-controlo-peste/474204053_0.html

Commons, W., Carolina Álvarez Albalá carolinaalvarez94@gmail.com @carolalvarez94, & Albalá, C. (2020, March 28). De la Lepra a la Peste Negra: Cuarentenas de la historia. Retrieved September 14, 2020, from <https://www.elindependiente.com/tendencias/historia/2020/03/28/de-la-lepra-a-la-peste-negra-cuarentenas-de-la-historia/913044/image/912677>

Roos, D. (2020, March 25). Social Distancing and Quarantine Were Used in Medieval Times to Fight the Black Death. Retrieved September 14, 2020, from <https://www.history.com/news/quarantine-black-death-medieval>

WHO Coronavirus Disease (COVID-19) Dashboard. (n.d.). Retrieved September 14, 2020, from https://covid19.who.int/?gclid=Cj0KCQjwhvf6BRckARIsAGl1GGh9XOb28b8-4UdeRrrH6KD-gCbb98B3UbrYoxJkY-hlEKhUX5SH0caAjlKEALw_wcB

¡ESCRIBE UN COMIC! LO PUBLICAREMOS AQUÍ

Si te gusta escribir o dibujar, ¡ánimate a hacer historietas o caricaturas para The Purlow

1. SI YA HAS HECHO HISTORIETAS ANTES, PUEDES SALTARTE ESTAS SUGERENCIAS (Y PONTE MANOS A LA OBRA!)

PERO SI NUNCA HAS HECHO UNA O NO SABES COMO EMPEZAR, LEE CON ATENCIÓN LO SIGUIENTE

¿LO MAS IMPORTANTE ES LA HISTORIA QUE QUIERES CONTAR?

¿Y SI NO SE ME OCURRE NADA?

TE DAMOS ESTAS IDEAS:

1. PUEDES CONTAR LO QUE HACES EN TU CASA O COMO TE HAS SENTIDO EN ESTOS DIAS SIN SALIR

NO IMPORTA QUE PIENSES QUE SERA ABURRIDO! TU HISTORIA ES ESPECIAL PORQUE SOLO TU LA ESTAS VIVIENDO!

2. CUENTA LO QUE TE GUSTARIA HACER. PUEDES IMAGINAR TODO LO QUE QUIERAS! NO HAY LIMITES PARA TU IMAGINACION

3. TAMBIEN SOBRE LAS COSAS QUE EXTRAÑAS

4. O SOBRE LO QUE HARAS CUANDO PASE LA ETAPA DE QUEDARSE EN CASA

IMAGINA QUEERAS PODRIAN SABER DE TU RELATO. LO CONOCERAN EN LUGARES MUY DISTINTOS EN PONTES VIVOS Y A LA VEZ TU RELATO DE OTRAS NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES DE OTRAS PARTES DEL PAIS

ENTONCES, ESCRIBE PRIMERO TU RELATO. LUEGO DIVIDILO EN EL NUMERO DE CUADROS QUE TENDRA TU HISTORIETA

RECUERDA QUE NO DEBEN PAGAR DE UNA PAGINA. TAMBIEN PUEDES HACER TODAS LAS HISTORIETAS QUE QUIERAS!

DESPUES, YA EN LA HOJA EN LA QUE DIBUJARAS, ESCRIBE CON LETRA CLARA LOS TEXTOS EN CADA UNO DE LOS CUADROS

RECUERDA QUE LOS DIÁLOGOS DE LOS PERSONAJES VAN EN UNOS GLOBOS COMO ESTE

LOS GLOBOS DE PENSAMIENTO TIENEN FORMA DE NUBE Y SE USAN PARA MOSTRAR LO QUE PIENSAN LOS PROTAGONISTAS

TE SUGERIMOS QUE PRIMERO ESCRIBAS Y DESPUES DIBUJES EL GLOBO...

...PARA EVITAR QUE NO QUEPA EL TEXTO O QUEDE GRANDE EL GLOBO...

¡FINALMENTE, HAZ LOS DIBUJOS!

LOS DETALLES QUE LE PONDAS A TUS DIBUJOS SON IMPORTANTES!

TAMBIEN PUEDES COLOREARLOS!

QUE NO TE PREOCUPE SI NO TE SIENTES UN GRAN DIBUJANTE. LO IMPORTANTE ES QUE EL MUNDO CONOZCA TU HISTORIA!

to: guiam...re...co